

Graças

Origem: Wikipédia, a enciclopédia livre.

As **Graças** ou **Cárites** (translit. no singular *Kháris*, em grego antigo: Χάρις; no plural *Khárites*, Χάριτες, em latim *Gratiae*, 'Graças'), na mitologia grega, são as deusas do banquete, da concordia, do encanto, da gratidão, da prosperidade familiar e da sorte, ou seja das graças. Eram normalmente consideradas filhas de Zeus com Eurínome. Porém, outras versões do mito as colocam como filhas de Zeus com Eunômia, filhas de Dioniso, de Hera, e até do deus-sol, Hélio.^[1]

Homero escreveu que elas faziam parte da comitiva de Afrodite, acompanhando a deusa em todos os lugares.^[2] Dotadas de beleza e virtudes, também acompanhavam Hera, e eram dançarinas das festas no monte Olimpo. Também eram identificadas com as primitivas musas, em virtude de sua predileção pelas danças corais e pela música. Ao que parece, seu culto se iniciou na Beócia, onde eram consideradas deusas da vegetação.^[1]

O nome de cada uma delas varia nas diferentes lendas. Na *Ilíada* de Homero aparece uma só Cárite, *Aglai*a. Apesar das variações regionais, o trio mais frequente é:

- Tália (Θαλία ou Θάλεια) - a que faz brotar flores.
- Eufrosina (Εὐφροσύνη) - o sentido da alegria; esposa de Hipnos.
- Aglaia (Ἄγλαία) - a claridade; esposa de Hefesto.

Embora pouco relevantes na mitologia greco-romana, a partir do Renascimento as graças se tornaram símbolo da idílica harmonia do mundo clássico. Nas primeiras representações plásticas, elas apareciam vestidas. Mais tarde, contudo, foram representadas como jovens desnudas, de mãos dadas. Esse modelo, do qual se conserva um grupo escultórico da época helenística, foi o que se transferiu ao Renascimento e originou quadros célebres como *A primavera*, de Sandro Botticelli (1445–1510), e *As três Graças*, de Peter Paul Rubens (1577–1640). As graças foram muito representadas por artistas famosos depois do Renascimento, normalmente, como três jovens nuas, dançando.

Graças



As Três Graças
(detalhe de *A Primavera* de Botticelli)

Deusas da Concordia Deusas dos Banquetes Deusas da Prosperidade As Deusas Afortunadas

Morada	<u>floresta</u>
Cônjuges	<u>Hefesto</u> e <u>Hipnos</u>
Pais	<u>Zeus</u> e <u>Eurínome</u> , ou filhas de <u>Eunômia</u> , <u>Dioniso</u> , <u>Hélio</u> ou <u>Hera</u>
Romano equivalente	<u>Abundância</u> e <u>Fortuna</u>



As Três Graças
Peter Paul Rubens



As Três Graças
Carle Van Loo

Referências

1. «Graças Teogenia» (<http://www.theoi.com/Ouranios/Kharites.html>)
2. *Ilíada*, (Homero)

Ligações externas

Referências

Obtida de "<https://pt.wikipedia.org/w/index.php?title=Graças&oldid=5344014>"¹

Esta página foi editada pela última vez às 16h40min de 24 de outubro de 2018.

Este texto é disponibilizado nos termos da licença [Atribuição-CompartilhaIgual 3.0 Não Adaptada \(CC BY-SA 3.0\)](#) da [Creative Commons](#) pode estar sujeito a condições adicionais. Para mais detalhes, consulte as [condições de utilização](#)